# САМАРСКИЙ ВЕТЕРАН

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

№10(75),1 декабря 2020 г.


ИНИЦИАТОР ПОЛЕЗНОГО ДЕЛА

## Лидер Союза генералов

**Самара занимает третье место в России по количеству живущих здесь отставных генералов и адмиралов различных силовых ведомств. Сейчас их 69. Больше только в Москве и Петербурге. И это не случайно. Наш город долго был центром военного округа. И сейчас здесь находятся крупные подразделения Российских Вооруженных Сил.**

В 2014 году самарские генералы решили создать свою общественную организацию, получившую название «Союз генералов». Ее руководителем был избран Александр Иванович Баранов.

Он родился в 1946 году в Каракалпакии. В 1967 году окончил Ташкентское высшее общевойсковое командное училище им. В.И. Ленина. После учебы служил в Закавказском военном округе – командовал разведгруппой, взводом, ротой, отдельным разведывательным мотострелковым батальоном. В 1977 году окончил с отличием Военную академию им. М. Фрунзе и был направлен в Группу советских войск в Германии, где занимал должности заместителя командира и командира мотострелкового полка, начальника штаба мотострелковой дивизии. Затем командовал 24-й Железной мотострелковой дивизией и исполнял обязанности заместителя командующего 8-й танковой армией в Прикарпатском военном округе. В конце восьмидесятых годов А.И. Баранов снова был направлен на учебу. Теперь уже в Военную академию Генерального штаба Вооруженных Сил СССР. В 1991 году защитил диплом, причем на отлично, с золотой медалью. Новое назначение получил в Московский военный округ, где служил начальником штаба и заместителем командующего 22-й общевойсковой армией. В декабре 1994 года Александр Иванович был переведен на должность командира 2-й гвардейской армии в Приволжском военном округе. А через два года он стал заместителем командующего войсками Приволжского военного округа.

В 1999 году, будучи первым заместителем командующего войсками Северо-Кавказского военного округа, А.И. Баранов, к тому времени генерал-полковник, в период второй Чеченской войны руководил боевыми действиями, возглавив штаб Объединенной группировки российских войск на Северном Кавказе, проявив при этом личное мужество.

Указом Президента РФ от 5 мая 2000 года А.И. Баранову присвоено звание Героя Российской Федерации.

В 2001 году, когда Приволжский и Уральский военные округа были объединены, Александр Иванович стал командующим объединенного округа. А с 2004 по 2008 год он командовал Северо-Кавказским военным округом. В этой должности участвовал в контртеррористической операции. В отставку ушел в 2008 году, в звании генерала армии.

Родина высоко оценила его заслуги. Кроме Золотой звезды Героя России А.И. Баранов награжден также орденами «Красной Звезды», «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» 3-й степени, «За военные заслуги». Его имя выбито на памятной стеле Героев, установленной у Дома офицеров Приволжско-Уральского военного округа.

Почему именно Александр Иванович стал лидером генеральского содружества? На этот вопрос секретарь Совета организации генерал-майор в отставке Василий Васильевич Сисенко ответил так:

– Он среди нас самый опытный, самый эрудированный. А главное – он отличный организатор. Именно по его инициативе мы разработали эффективную модель деятельности организации. У нас создано пять секторов: по военно-патриотическому воспитанию молодежи в учебных заведениях; проведению работы в войсках и учреждениях в интересах Вооруженных Сил и других силовых ведомств; участию в общественной жизни города и области; подготовке молодежи области к военной службе, социально-правовой защите членов организации и их семей.

И надо сказать, модель действует. Самарские генералы активно участвуют в формировании отрядов «Юнармии». Генерал-майор В.Н. Кузнецов разработал ритуал вступления в «Юнармию». Затем в Окружном военном музее несколько раз проводились открытые мероприятия по принятию клятвы юнармейцев.

29 генералов закреплены за школами, 12 – за колледжами и техникумами, 8 – за вузами Самары и Тольятти. Там они проводят историко-патриотические конференции с молодежью. В этом деле им активно помогают сотрудники исторического центра «Россия – моя история». Генералы участвуют в так называемых «ветеранских десантах» – в выездах участников боевых операций, тружеников тыла в школы сельских районов.

Сам председатель шефствует над школой №149, что на улице Солнечной. И часто туда приезжает, принимая участие в различных мероприятиях. А секретарь Совета организации В.В. Сисенко – шеф Энергетического колледжа, который находится на площади им. Д. Устинова.

Организация генералов оказывает всяческую помощь и поддержку отрядам «Подвиг» (средняя школа г. Сергиевск) и «Крылья» (г. Самара) которые ежегодно в местах былых сражений ведут поисковые работы по установлению имен без вести пропавших воинов.

Бывая в учебных заведениях, генералы пропагандируют военные профессии, раздают молодежи буклеты военных училищ и академий. Школьникам, которые занимаются в военно-спортивных отрядах, «Союз генералов» с прошлого года начал выдавать направления в учебные заведения военного профиля.

У содружества генералов сложились тесные контакты с военкоматами и воинскими частями. Они участвуют в проведении «Дней призывника», военно-спортивной игры «Зарница», военных учений, встречаются с молодыми солдатами и офицерами.

А.И. Баранову вместе активистами организации порой приходится заниматься социально-бытовыми вопросами. Вот уже в который раз они «отбивают» попытки «горе-рационализаторов» закрыть в Самаре военный госпиталь, где кроме военнослужащих лечатся многие военные пенсионеры и члены их семей. И надо надеяться, их услышат и поймут в верхних эшелонах власти.

Пожелаем Александру Ивановичу Баранову всяческих успехов в его благородных начинаниях.

**Михаил Мирошниченко**

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

## Заслуженная награда

Из областного правительства пришла радостная весть. Постановлением губернатора Самарской области Д. Азарова Почетным знаком «За заслуги в развитии Ветеранского движения» награждены председатели Шигонской и Сергиевской районных организаций ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Галина Николаевна Котельникова и Людмила Васильевна Кувитанова. Так отмечена их активная работа по патриотическому воспитанию населения региона и защите социально-экономических интересов пенсионеров. От души поздравляем наших уважаемых активисток с заслуженной наградой.

## Оригинальное поздравление

Наш земляк Алексей Иванович Кузин во время Великой Отечественной войны был связистом и участвовал во многих боевых операциях. Награжден двумя медалями «За отвагу». Свой боевой путь закончил в Берлине и расписался на Рейхстаге. В послевоенные годы в центральном архиве Министерства обороны РФ была найдена фотография маршала Советского Союза Георгия Жукова на фоне разрушенного здания германского парламента, где видна надпись «Кузин».

В день празднования 101-й годовщины со дня образования войск связи ветерана посетили связисты 2-й армии Центрального военного округа. У дома, где живет А.И. Кузин, они устроили концерт. Из окна своей квартиры Алексей Иванович услышал мелодии военных лет в исполнении военного оркестра. После того, как музыкальное поздравление было закончено, Алексей Иванович вышел на улицу. Военнослужащие 2-й армии рассказали ему о современной военной технике и поближе познакомили со связным бронеавтомобилем, который приехал вместе с ними. Ветеран узнал о технических характеристиках новой машины и увидел возможности современных средств связи.

По приглашению членов экипажа бронеавтомобиля Алексей Кузин поднялся в машину, устроился на месте командира и проехал в «Тигре» по улицам города. Поездка ему понравилась, и, как он сказал, дала прилив бодрости и сил. Фронтовик сердечно поблагодарил военнослужащих за их оригинальное поздравление.

## Потеряный орден вернулся в семью фронтовика

Благодаря самарским активистам Общероссийского народного фронта потерянный орден Красной Звезды спустя 30 лет вернулся в семью ветерана.

Ранее жительница Самары Екатерина Новоселова принесла этот орден в региональный штаб ОНФ. И вот что рассказала.

– Еще в конце 80-х, будучи маленькой девочкой, я нашла его в сугробе во дворе на улице Советской Армии. Дома показала бабушке.

Бабушка сама прошла войну, имела награды, поэтому сразу сказала – это орден, да не простой, а боевой, и надо найти его владельца. Мы решили обратиться в военкомат, но руки так и не дошли и орден лежал среди бабушкиных наград. А четыре года назад, когда бабушки не стало, разбирали ее вещи, и нашли его. Я сразу вспомнила эту детскую историю…

Проведя работу в рамках проекта «Судьба солдата», активисты Народного фронта смогли выяснить, что орден принадлежал Петру Ивановичу Желуницыну, который имел множество наград, в том числе медали «За отвагу», «За оборону Сталинграда», орден Отечественной войны I степени и др. Через соцсети они разыскали сына и внуков ветерана, которые живут в Самаре. Орден вернулся в семью участника войны и теперь займет почетное место рядом с другими его наградами. Вот что рассказал сын фронтовика.

– Отец воевал в танковых войсках, прошел Украину, Сталинград, Польшу, имеет медаль за освобождение Варшавы, дошел до Берлина. О войне вспоминать не любил, о его подвигах мы знаем только по рассказам его друзей. Например, они рассказали, как в боях на Сталинградском фронте отец сумел в трудный для батальона момент собрать рассеявшуюся пехоту вблизи города Котельниково для дальнейшего наступления. Личным примером воодушевлял танкистов батальона и вел их за собой. За это он получил медаль «За отвагу».

## «Самарская вишня 2020»

Вот уже 13 лет Самарский Дворец ветеранов при поддержке городской администрации проводит фестиваль-конкурс русского песенного творчества «Самарская вишня». В нем участвуют десятки хоров, ансамблей и солистов. В нынешнем году самодеятельные исполнители посвятили свое творческое состязание 75-й годовщине Великой Победы. Из-за эпидемии коронавируса оно проходило в дистанционной форме. Конкурсанты заранее сделали видеозаписи своих выступлений, из которых был составлен гала– концерт. Он транслировался на сайте Дворца в социальной сети «Одноклассники», «ВКонтакте».

В концерте приняли участие 14 творческих коллективов, общей численностью около 200 человек. Кроме самарских любителей коллективного и сольного пения записи своих выступлений на суд зрителей и жюри представили самодеятельные артисты из Нефтегорского и Волжского районов. Участники фестиваля награждены дипломами.

РАСТИМ ПАТРИОТОВ

# В память о героях Чернобыля

**Более 600 тысяч человек со всех регионов Советского Союза приняли участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС, в их числе 4 тысячи жителей Самарской области. Чтобы спасти планету от ядерной опасности, они делали все возможное и невозможное, рискуя здоровьем и жизнью.**

О героизме и самоотверженности ликвидаторов повествует уникальный музей лицея «Престиж». Его история началась в 2014 году. Именно тогда лицей посетил приехавший в Самару Герой Советского Союза Николай Антошкин, который в 1986 году руководил вертолетчиками в Чернобыле. Сразу после рокового взрыва экипажи винтокрылых машин начали сбрасывать на ядерный реактор песок и реактивы. Именно благодаря этим действиям масштабы катастрофы были локализованы.

Эмоциональный рассказ Н. Антошкина о коллегах, о других героях Чернобыля произвел на учащихся и педагогов огромное впечатление. Потом они коллективно читали подаренную отважным летчиком книгу воспоминаний. С подачи Н. Антошкина лицей стали посещать активисты Самарской областной организации «Союз-Чернобыль» и выступать на «Уроках мужества». В ходе этих уроков родилась коллективная идея создать музей «Герои Чернобыля». Была организована инициативная группа, которую возглавила ветеран труда, школьный библиотекарь, большой знаток местной истории Елена Алексеевна Ермошкина. В нее вошли ликвидаторы А.В. Харьков, В.И. Кильмяшкин, А.В. Синельников, А.П. Елестратов и другие, педагоги, старшеклассники.

Больше года шел сбор экспонатов. Награды, документы, фотографии, личные вещи, а также образцы механизмов, которые использовались при ликвидации последствий Чернобыльской аварии, предоставили сами члены организации «Союз-Чернобыль», вдовы и дети ушедших из жизни ликвидаторов. Образцы техники пожарных подарили руководители МЧС. Было также собрано несколько десятков книг и фильмов, посвященных Чернобыльской аварии.

В оформлении экспозиции музея приняли участие педагоги, старшеклассники, родители ребят, а также самодеятельные художники – члены организации «Союз-Чернобыль».

Открытие музея состоялось в 2015 году. Его экспозиция, сделанная с любовью, размещается в двух залах. На центральном стенде материалы о тех, кто одними из первых ринулся гасить ядерное пламя. В их числе – руководивший в ту пору 51-м Гвардейским вертолетным полком Александр Серебряков, который живет сейчас в Октябрьске.

– В 1986 году Александр Иванович вернулся из Афганистана и собирался отдохнуть, – рассказала Е.А. Ермошкина. Но пришел приказ прибыть в Припять. И сразу же летчики полка начали сбрасывать из открытых люков мешки песка на разрушенный реактор. Позже для сбрасывания грузов стали использовать перевернутые парашюты. Потом поверх песка уложили свинец. За три дня, ценой неимоверных усилий, летчикам удалось снизить радиационный фон на 38 процентов.

Есть в музее экспозиция, посвященная Самарским речникам. В Чернобыль было отправлено четыре теплохода нашего пароходства – «Карелия», «Эстония», «Киргизия» и «Россия». Они служили общежитиями для ликвидаторов. Речники отлично справились со своей миссией, о чем свидетельствуют полученные ими благодарственные письма.

На одном из стендов помещены материалы, повествующие об участии ученых Куйбышевского авиационного института в ликвидации чернобыльской катастрофы. В начале восьмидесятых годов они, под руководством профессора Александра Меркулова, сконструировали установку «Тайфун» для дезактивации помещений, пораженных ядерной энергией. После взрыва на Чернобыльской АЭС ученые срочно реконструировали свое детище. И оно стало активно использоваться для автоматической дезактивации открытых пространств. Один из экземпляров такой установки вузовские ученые подарили музею.

В музее также представлены снимки различной спецтехники, которая использовалась ликвидаторами, несколько видов защитных костюмов пожарных. Есть здесь и макет взорвавшегося реактора, над которым сооружался гигантский саркофаг.

Довольно впечатляющая часть экспозиции – «Малая картинная галерея». Это рисунки школьников, посвященные Чернобыльской аварии. Каждый рисунок – мысли вслух. Вот девушка в черно-белых одеждах. А над ней цветной аист – символ нерадившегося ребенка. А вот мальчишка с искаженным от ужаса лицом…

И все же есть в музее экспонат, который свидетельствует о том, что благодаря мужеству людей можно преодолеть любые невзгоды. Это красивый белорусский домик с соломенной крышей, рядом с которым зацвели подсолнухи.

Экспозиция музея продолжает пополняться. А экскурсии здесь бывают довольно часто. И для учащихся лицея, и для ребят из других учебных заведений города и области. Проводят их старшеклассники – члены музейного совета.

Е. Ермошкина с членами музейного совета участвуют в проведении мероприятий, которые организуют активисты организации «Союз-Чернобыль» в школах и библиотеках Самары. Недавно, например, вместе с В.И. Кильмяшкиным они выступали перед членами ветеранского клуба Литературно-культурного центра №1.

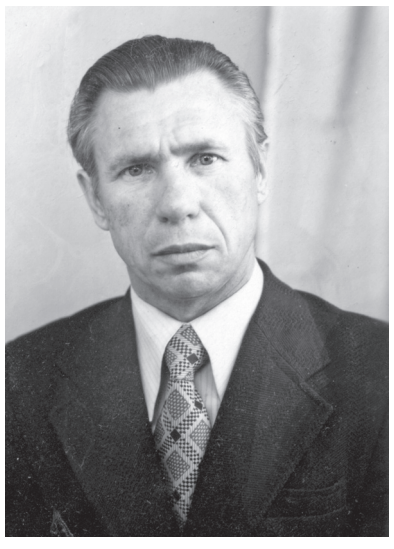
Два раза в год, 26 апреля и 30 ноября, в лицей приходят активисты общественной организации «Союз-Чернобыль». Первая дата – это день чернобыльской трагедии, вторая – день, когда остатки разрушенного реактора укрыл многотонный саркофаг. Ликвидаторы рассказывают ученикам о тех бедах, которые принес ядерный взрыв и о мужестве тысяч наших соотечественников, которые спасли человечество от разрастания ядерной угрозы.

– Главная наша задача – сохранить память о ликвидаторах, – сказала Е. Ермошкина. – Они достойны того, чтобы о них знали. – Их подвиги – пример для нынешних и будущих поколений.

**Михаил Михайлов.**

ЗОЛОТЫЕ ДОЛГОЖИТЕЛИ

# В авангарде добрых дел



**Совет ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Самарского района – дружная команда активистов, для которых общественная работа, возможность приносить пользу людям – стимул жизненного оптимизма и долголетия. Геннадий Александрович Малахов самый старший по возрасту в этой команде. В начале января 2021 года он отметит 85-летие.**

Геннадий родился в 1936 году. Его родители, коренные самарцы, трудились на заводе «Автотракторде-таль» (позже Завод клапанов) отец – мастером, а мать – станочницей. Оба были передовиками производства и воспитывали четырех сыновой. Гена был их первенцем.

Как и многие из тех, кто рос в больших семьях, он обладал дружелюбным характером, со школьных лет приобщился к общественной деятельности. Его избирали председателем совета пионерского отряда, он шефствовал над октябрятами.

Окончив семилетку, Гена поступил учеником слесаря-лекальщика на предприятие, где работали родители. И уже через несколько месяцев ему присвоили 4-й разряд. Работал Г. Малахов так же старательно, как и его родители. В одной из местных газет была напечатана статья «Трудовая династия Малаховых».

Следует отметить, что эту династию через несколько лет пополнили два младших брата Геннадия. А Геннадий в 1955 году был призван в армию. Служил он в Прибалтике, в войсках особого назначения. В период службы избирался секретарем комсомольской организации, вступил в ряды КПСС.

Отслужив 3 года, Г. Малахов вернулся на родное предприятие, на свое рабочее место. А по вечерам учился. Сначала в школе (в 8-11 классах), затем в машиностроительном техникуме. После окончания техникума его назначили инженером-технологом инструментального отдела. К работе он относился творчески, неоднократно вносил рационализаторские предложения. Потому и зашагал вверх по служебной лестнице. Он был мастером, старшим мастером, заместителем начальника цеха по производству. За успехи в работе был награжден медалью «За добросовестный труд», несколькими грамотами губернатора. Всего же он проработал на заводе 48 лет.

И все эти годы являлся активным общественником. Возглавлял комсомольскую, а затем партийную организацию цеха, был заместителем секретаря парткома завода по идеологической работе.

Уже в зрелые годы Г.А. Малахов возглавил ветеранскую организацию предприятия. Именно тогда (30 лет назад) он вошел в состав районного Совета ветеранов стал принимать деятельное участие в его работе.

Семь лет назад его избрали первым заместителем председателя. Одновременно он возглавляет социально-бытовую комиссию.

– Геннадий Александрович всегда в авангарде добрых дел, – рассказала член президиума Совета ветеранской организации Самарского района Светлана Викторовна Секритова. – Глядя на него, понимаешь: общественно полезная деятельность – главный «ингредиент» долголетия.

С особой теплотой Геннадий Александрович заботится об участниках Великой Отечественной войны. Фронтовик И.А. Карнаухов жил в неудобной квартире. Г.А. Малахов неоднократно обращался во властные структуры города, чтобы ему предоставили удобное жилье. И добился своего.

Как минимум раз в квартал Геннадий Александрович посещает фронтовиков, интересуется их нуждами. И если у кого-то возникают проблемы, как говорится, бьет во все колокола. Г.А. Малахов держит на контроле график ремонта квартир ветеранов войны. Если допускаются срывы – пишет ходатайства должностным лицам. Часто хлопочет о госпитализации заболевших ветеранов, о решении различных коммунальных проблем, которые у них возникают.

Геннадий Александрович – организатор концертов и экскурсий для пенсионеров района, различных юбилейных мероприятий. Он никогда не забудет поздравить с днем рождения активистов ветеранской организации.

Г.А. Малахов принимает деятельное участие в патриотическом воспитании молодежи. Часто он посещает гимназию №3, в которой он принимал деятельное участие в создании Музея боевой и трудовой славы, открывшемся три года назад. В частности, с его помощью был создан стенд, посвященный участнику Великой Отечественной войны Александру Синяеву, вместе с которым Геннадий Александрович работал на заводе. Периодически Г.А. Малахов консультирует юных экскурсоводов музея.

В Дни воинской славы Геннадий Александрович выступает в филиале Института водного транспорта, в Училище сервисных технологий, в музыкальной школе №2. Рассказывает ребятам о героях-земляках, с которыми он вместе трудился либо участвовал в общественной работе.

В нынешнем году Г.А. Малахов принял участие в создании открывшегося не так давно музея ветеранской организации Самарского района – подарил фотографии, книги, газетные публикации.

Каждый день Геннадия Александровича наполнен различными общественными делами. И это доставляет ему радость. Пожелаем Г.А. Малахову еще многих лет плодотворной деятельности.

**Петр Романов**

# Неиссякаемый родник

**Родник, родной, Родина... За этими словами святые для человека понятия, для каждого свои, но объединяющие нас единым и могучим духовным смыслом... И как же должны мы быть благодарны людям, умеющим выразить и это своё, и это общее, самое главное, сокровенное и родное, в своём творчестве: музыке ли, поэзии, живописи. Людям одарённым, талантливым, творческим...**

*Герасимов В.Д.*

Таким человеком был выдающийся самарский художник, так безвременно от нас ушедший, Вячеслав Дмитриевич Герасимов(1937-2020 гг.).

Вечная красота Волги, её глубокие плёсы и песчаные берега, Жигулёвские горы с их скалистыми кручами, лесами и лугами, огромным небом и необъятным простором, вдохновляли многих самарских художников. Великолепным пейзажистом, истинным певцом родной земли, конечно же, был и Вячеслав Дмитриевич. Он создал свыше 500 живописных работ! А ещё и монументальные творения – мозаики, росписи, которые украшают сегодня стены, интерьеры многих зданий в городах Самары и Самарской области.

Мне вспоминается 2002 год. Небольшой посёлок Усть-Кинельский. Обычная средняя школа. И здесь, в самарской глубинке, интереснейшее событие: передвижная выставка художника В.Д. Герасимова, организованная Самарской общественной гуманитарно-эстетической академией, активистом которой он являлся.

На выставку Вячеслав Дмитриевич привез 30 своих работ. Дети осторожно подходят к полотнам. Внимательно их рассматривают. Звучит великолепная музыка в исполнении семьи талантливых музыкантов: заслуженных артистов России А.В. Иванова, О.Д. Ивановой и их юной дочери Маши Ивановой, ставшей в дальнейшем лауреатом нескольких международных конкурсов.

Школьников знакомят с нашим замечательным художником, рассказывают о его творчестве, о работах, представленных на выставке.

Вот портрет Альберта Эйнштейна, выдающегося учёного, автора легендарной теории относительности. Лицо учёного-мыслителя, раскрывающего удивительные тайны Вселенной в сопряжении с планетой Земля...

А это – «Всадники». Поразительная картина: будто слышишь, как гудит земля от топота копыт, как свистит ветер во всклокоченных гривах лошадей. Неудержимо мчатся всадники...

Или портрет В.И. Кузнецова, известного автогонщика, чья карьера началась еще в СССР.

На портрете – мужественный и твёрдый, сильный человек, способный преодолевать опасности, неизбежно грозящие людям его профессии. И вот, во время демонстрации этой работы, Вячеслав Дмитриевич объявил: «В зале присутствует человек, ставший героем портрета – Владимир Иванович Кузнецов. Он был автогонщиком, но попал в сильнейшую аварию, серьёзно пострадал и навсегда распрощался с этой профессией».

И когда В.И. Кузнецов поднялся, вместе с ним встал и весь зал, приветствуя его. Так сама жизнь вторгается в искусство: герой и его изображение оказались рядом на одной площадке передвижной выставки...

Это один, небольшой эпизод в череде огромного количества выставок, в которых принимал участие В.Д. Герасимов – всесоюзных, всероссийских, региональных, зарубежных.

Заслуженный художник России. Лауреат Губернской премии 2015 г., он единственный из художников Самарского региона, чьё творчество вошло во Всеобщую энциклопедию «Художники мира всех времён и народов» (Издательство ЗАУР, Лейпциг, 2006).

А в далёком 1995 году он уже был членом Международной ассоциации художников и дизайнеров «ЮНЕСКО».

У нас, в Самаре, широко известны работы Герасимова: рельеф ГЭС им. Ленина; мозаики на здании обкома профсоюзов на набережной и на станции Гагаринская в Самарском метрополитене; панно «Рождение города Тольятти» в ДК завода «Синтезкаучук»; монументально-декоративные работы в Новокуйбышевске, Кинеле, в сёлах Алакаевка, Тимашево. Всего 58 работ!

Здание Самарской государственной филармонии давно признано уникальным творением отечественной культуры. Другого такого в России нет. Достаточно сказать, что создатели проекта Самарской филармонии – архитектор Ю.В. Храмов, художник В.Д. Герасимов – были представлены к Государственной премии СССР. Но из-за событий 90-х годов она не была вручена.

К сожалению, до сих пор в здании нет мемориальной доски с именами этих выдающихся мастеров, а также имени народного художника России В.М. Клыкова, создавшего ряд замечательных скульптур композиторов в фойе филармонии. Чем это можно объяснить?

Мне, автору этой статьи, посчастливилось узнать от самого Вячеслава Дмитриевича, как сложно создавались великолепные витражи «Музыка патетическая», «Музыка лирическая» и объёмно-пространственная композиция «Цветы музыкантам», украшающие фойе филармонии.

Цветное витражное стекло, из которого они сделаны, можно было в то время приобрести только в Прибалтике. Надо было срочно доставить его в Куйбышев. И Герасимов поехал туда, сделал заказ, а самолёт для доставки по его просьбе предоставил Д.И. Козлов, дважды Герой Социалистического труда, легендарный самарский создатель ракет-носителей, Генеральный конструктор Центра специализированного конструкторского бюро (ЦСКБ «Прогресс»). Вячеслав Дмитриевич сам сопровождал ящики со стеклом в Самару. Этот очень хрупкий материал требовал бережного обращения, и Вячеслав Дмитриевич не разлучался с драгоценным грузом, пока не довёз его до места.

А потом? Он не мог никому доверить работу над витражами и композицией,сам резал витражное стекло на нужные детали по строго выверенной технологии. Эта работа продолжалась не один месяц и увенчалась необыкновенным успехом! Когда вы, уважаемые читатели, посетите нашу филармонию, может быть, не в первый раз, вспомните, сколько труда, таланта, любви вложено в эти изделия мастером, и пусть ваше сердце наполнится благодарностью к нему за самоотверженный труд, приносящий людям радость.

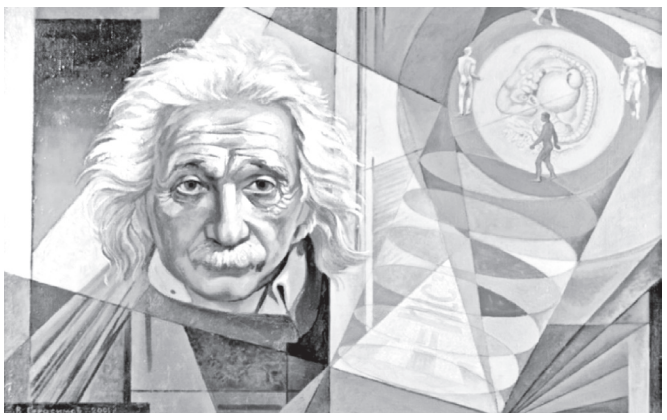
В живописных работах Вячеслава Дмитриевича всегда присутствует высокий профессионализм, владение современными приёмами письма. Но не только это. За верностью натуре, высокой степенью обобщения, без чего невозможно настоящее искусство, ощущается глубокая духовно-философская основа. Такова серия его портретов «Сыны отечества» и многие другие работы.

Идея единства Человека и Природы, всегда волновавшая художника, с моей точки зрения, максимально выражена в его произведении «Летящая» (раннее название работы «Самарская Лука»). Прекрасная фигура юной, обнажённой женщины, парящая над узнаваемым ландшафтом Самарской Луки. Это ли не символ вечного единства Человека и Природы, являющегося сущностью всего живущего на земле?

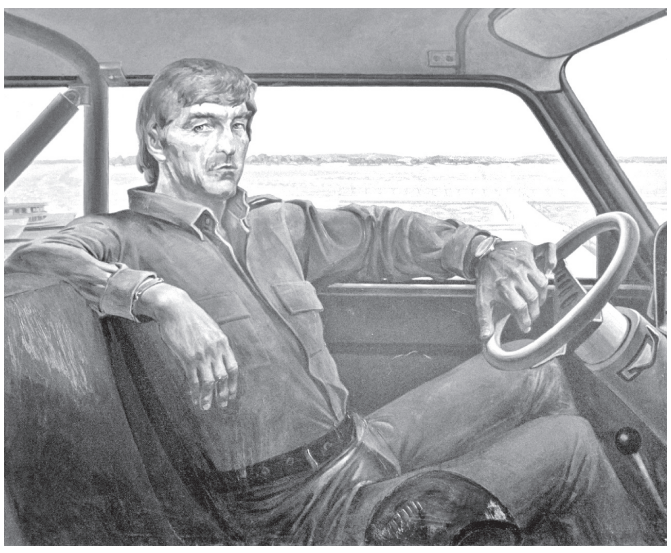
Сколько бы мы ни рассказывали о работах В.Д. Герасимова, этого никогда не будет достаточно для постижения его творчества. Конечно же, картины художника надо видеть. Его работы хранятся в музеях городов Стара-Загора, Тольятти, Ульяновска. В Самарском художественном музее находится только одна его работа: но мы, самарские жители, надеемся и ждём, что творчество нашего выдающегося художника будет представлено в нём более широко.

Вячеслав Дмитриевич Герасимов ушёл от нас. Но его творчество, как живой светлый родник, не иссякнет, питая наши души. Его имя – народное достояние. Надо дать возможность доступа к его работам. Нельзя держать «светильник под спудом». Нет у нас такого права.

**Галина Никитина**



*Эйнштейн*



*Портрет автогонщика В.И. Кузнецова*

*Всадники*

*Летящая*

ЭТО НАДО ЗНАТЬ

## Областные льготы по транспортному налогу

Законодательством Самарской области установлены льготные категории граждан и организаций, которые освобождены от уплаты налога либо платят его в меньшем размере.

Налогоплательщики-пенсионеры уплачивают транспортный налог со скидкой 50%, то есть по ставке, равной одной второй утвержденной ставки Льгота предусмотрена только в отношении одного транспортного средства из каждой определенной ниже категории транспортных средств:

• автомобили легковые с мощностью двигателя до 100 л.с. (до 73,55 кВт) включительно;

• мотоциклы, мотороллеры с мощностью двигателя до 40 л.с. (до 29,4 кВт) включительно;

• катера, моторные лодки с мощностью двигателя до 30 л.с. (до 22,07 кВт) включительно;

• самоходные транспортные средства, машины и механизмы на пневматическом и гусеничном ходу с мощностью двигателя до 100 л.с. (до 73,55 кВт) включительно.

От уплаты транспортного налога освобождаются следующие категории налогоплательщиков:

• ветераны боевых действий, а также военнослужащие, проходившие военную службу на территориях государств Закавказья, Прибалтики и Республики Таджикистан, а также выполнявшие задачи по защите конституционных прав граждан в условиях чрезвычайного положения и при вооруженных конфликтах;

• граждане-чернобыльцы, подвергшиеся воздействию радиации, на которых распространяется действие Закона Российской Федерации «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС;

• ветераны Великой Отечественной войны;

• Герои Советского Союза, Герои Российской Федерации, Герои Социалистического Труда, граждане, награжденные орденом Славы трех степеней, орденом Мужества;

• инвалиды всех категорий (1, 2, 3 группы);

• члены семей погибших (умерших) инвалидов войны, участников Великой Отечественной войны, ветеранов боевых действий;

Также от уплаты транспортного налога освобождены граждане, владеющие транспортными средствами, зарегистрированными в Государственной инспекции безопасности дорожного движения Министерства внутренних дел Российской Федерации по Самарской области, с мощностью двигателя до 80 л.с. (до 58,8 кВт) включительно и датой выпуска до 01.01.1991, не проходивших государственный технический осмотр транспортных средств в течение трех последних календарных лет.

Вы на правильной дороге, если платите налоги.

Срок уплаты налогов для физических лиц 1 декабря.

-земельного налога,

-налога на имущество,

- транспортного налога.

Ваши налоги идут на ремонт и строительство дорог, детских садов, школ, на благоустройство города.

**Подготовила юрист**
**И. Паршина**

СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

# Мемориальная доска в честь героя-нефтяника

**В г. Отрадном, на доме 37 на улице А. Гайдара открыта Мемориальная доска жившему здесь участнику Великой Отечественной войны, Герою социалистического труда, Почетному нефтянику Алексею Сергеевичу Бокову.**

Алексей Сергеевич родился в 1922 году в деревне Черновка Кинель-Черкасского района в многодетной крестьянской семье. После окончания сельской школы-семилетки началась его трудовая жизнь: работал монтажником на сооружении линий связи на Куйбышевском гидроузле, потом мотористом автодрезины на железной дороге. В 1941 году, через неделю после начала войны, ушел добровольцем на фронт. Воевал в стрелковой роте отдела контрразведки «СМЕРШ» в составе 32-й армии Карельского фронта. С боевыми товарищами ходил в разведку, брал «языков», уничтожал фашистских снайперов, проявляя героизм и мужество. Был дважды ранен. За проявленное в боях мужество был награжден орденом Красного Знамени, медалью «За боевые заслуги», орденом Отечественной войны II степени.

После Победы вернулся в родную деревню, и первое, что увидел – две буровые вышки, которые стояли буквально на его огороде. Алексей Сергеевич познакомился с буровиками. Выяснилось, что в здешних местах началась разработка нефтяного месторождения. Не раздумывая А.С. Боков вступил в ряды первопроходцев самого богатого месторождения Самарской области – Мухановского.

Постепенно овладел несколькими профессиями: помощника оператора, оператора подземного ремонта скважин, техника по учету и хранению нефти и другими. В 1954-1978 годы трудился оператором по добыче нефти и газа в НГДУ «Первомайнефть». В своей работе применял передовые технологии, освоил обслуживание скважин погружными насосами.

Алексей Сергеевич, вступив в коммунистическую партию, более 10 лет возглавлял партийную группу, его избирали в горком партии, в партком НГДУ «Первомайнефть». Он был активным участником добровольной народной дружины. И вообще, добросовестно выполнял любое дело, которое ему доверяли.

В 1971 году Указом Президиума Верховного Совета СССР за выдающиеся заслуги в выполнении заданий пятилетнего плана по добыче нефти и достижение высоких технико-экономических показателей в работе А.С. Бокову было присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и Золотой медали «Серп и Молот». Позже ему присвоили звания «Почетный нефтяник» и «Отличник нефтяной промышленности». Он был избран депутатом Куйбышевского областного Совета депутатов трудящихся.

Жители Отрадного знали его как трудолюбивого человека, ответственного руководителя и мудрого депутата, как прекрасного семьянина, любящего отца и деда. Об этом говорили участники церемонии открытия мемориальной доски. Первым выступил заместитель главы города по социальной политике И.А. Хохлов:

– Отрадный является молодым городом, его начинали строить и развивать именно участники Великой Отечественной войны, в их числе и Алексей Сергеевич Боков. Здесь сложилась его трудовая биография, здесь прошла его жизнь. Он много сделал для процветания Отрадного. Установка мемориальной доски – это знак памяти о выдающемся человеке.

– Символично, что мемориальная доска открывается в год 75-летия Великой Победы, сказал председатель Самарского областного Совета ветеранов войны и труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Н.П. Хохлунов. – Алексей Сергеевич отважно воевал на фронте, честно трудился в мирные годы и делал все для того, чтобы людям жилось лучше. Он принес огромную пользу стране и Отрадному, оставил о себе добрую память.

Председатель Отрадненской общественной организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов

А.А. Гончаренко обратил внимание присутствующих на то, что в Отрадном впервые открывается Мемориальная доска человеку, который работал по самой главной специальности в нефтяной отрасли – оператором по добыче нефти и газа. Он выразил благодарность нефтяникам, руководству города и АО «Самаранефтегаз» за содействие в организации этого знакового события.

Дочь ветерана,Светлана Николаевна Легкова, в своем ответном слове сказала, что открытие Мемориальной доски Алексею Степановичу – важное событие для всей многочисленной семьи Боковых: «Отец был человеком светлой души, очень добрым, заботливым. Любил свою работу, общение с людьми. Его жизнь является примером для последующих поколений. Спасибо всем за память об отце, за добрые слова».

**Вадим Сергеев, г. Отрадный**

ТВОРЧЕСТВО

# Книга для взрослых

**Детская писательница из Сызрани Г. Цыпленкова презентовала в библиотеке №13 им. Н. Овчинникова свою первую книгу для взрослых – «Год лошади».**

Одноименный рассказ Цыпленковой был когда-то опубликован в местной газете и теперь вырос в полноценную книгу. Любопытно, что этому рассказу Галина Цыпленкова никак не могла найти место в своих книгах. Ведь пишет она почти всю жизнь для детей, а в рассказе – взрослая тема. И она приняла решение собрать в одной книге все свои рассказы, опубликованные в разное время в местных газетах, в результате чего получился сборник. В итоге в книгу вошло шесть рассказов и шесть миниатюр.

Галина Мингачевна обстоятельно рассказала пришедшим в библиотеку читателям как создавались рассказы, а также поинтересовалась их мнением о своих произведениях. Сборник проанализировали Валентина Максимова и Татьяна Ермакова. А заведующая библиотекой №13 Людмила Красненкова прочитала некоторые произведения.

На презентации присутствовал давний друг Галины Мингачевны, детский писатель Олег Корниенко. На этот раз в ранге первого заместителя председателя сызранского Совета ветеранов города. Он поздравил Галину Мингачевну с выходом новой книги, пожелал ей крепкого здоровья и подарил ей сладкий подарок.

Закончилась встреча коллективным фото, а также автографами на книгах для участников этой встречи.

Галина Мингачевна осталась довольна этой скромной, но душевной встречей. Она уже в том возрасте, когда (по ее словам) «не хочется помпезных презентаций, на которых больше прозвучит лжи, чем правды». Впереди у Галины Цыпленковой юбилей, и я знаю – новая книжка. Здоровья Вам и новых творческих успехов, Галина Мингачевна!

**Владимир Степанов**

ПАМЯТЬ

# Она дарила улыбки

**Скоропостижно ушла из жизни культорганизатор Самарского Дворца ветеранов Ирина Игоревна Серебрякова – мастер своего дела, добрый и отзывчивый человек.**

Ирина Игоревна родилась в 1959 году. Со школьных лет участвовала в художественной самодеятельности, успешно окончила Куйбышевский институт культуры. Около 40 лет она проработала в клубных и образовательных учреждениях. И 18 из них – в Самарском Дворце ветеранов в должности культорганизатора художественной самодеятельности.

Много разных мероприятий организовала и провела И.И. Серебрякова. Её можно смело назвать «ходячей энциклопедией», она знала наизусть даты рождения знаменитых композиторов, артистов, литераторов, режиссеров, кто из актеров снимался в каком фильме, какие песни звучали в кинофильмах.

Всегда придумывала что-то новое, интересное, что могла сделать только она со своей «режиссерской задумкой», а её театральные постановки – сценки – очень любили зрители, и по окончанию мероприятия выходили из зала Дворца с улыбкой, с песней и зарядом положительных эмоций. Она была настоящим профессионалом культурно-массовой работы.

В книге отзывов Дворца сохранились десятки записей со словами благодарности И.И. Серебряковой. Вот лишь некоторые из них: «Ирина Игоревна! На ваши концерты мы ходим как на праздник», «Спасибо за живой, яркий и оптимистический концерт», «Ирина Игоревна! Вы самый настоящий мастер хорошего настроения».

И.И. Серебрякова кроме концертов проводила экскурсии по Дворцу ветеранов, по выставкам, которые здесь экспонировались. Их украшением служили ее глубокие знания, ее звучный голос. И ветераны, и школьники слушали Ирину Игоревну с большим вниманием.

Ирина Игоревна Сербрякова навсегда останется в памяти коллег, друзей и всех кому довелось бывать на ее концертах и экскурсиях.

**Коллектив Самарского Дворца ветеранов**

БУДЬ ЗДОРОВ НА СТО ГОДОВ

**Раздел ведет врач-валеолог Ольга Мирошниченко**

# Как варить рис

**Рис – очень питательный, полезный и популярный продукт, однако у него есть один существенный недостаток.**

Известно, что рис поглощает примерно в 10 раз больше токсичного неорганического мышьяка, чем другие зерновые культуры. Это связано с особенностями его выращивания на затопленных полях, что облегчает усвоение растениями канцерогенных соединений из почвы и воды.

Многие страны регулируют допустимый уровень мышьяка в рисе законодательно, тем не менее, этих норм придерживаются не всегда. Например, в начале 2020 года ученые из Великобритании проверили 55 видов риса, которые можно найти на магазинных полках страны, и обнаружили, что более половины из них содержат уровни мышьяка выше, чем разрешено законодательством для детей в возрасте до пяти лет.

Ранее исследователи установили, что уровень неорганического мышьяка в рисе можно снизить различными способами: с помощью правильного мытья или определенного способа приготовления. Однако практически все из этих способов существенно снижают содержание полезных веществ в рисе.

В новом исследовании команда ученых сравнила четыре способа приготовления риса, чтобы выяснить, какой из них лучше всего снижает содержание мышьяка при сохранении питательных веществ, говорится в исследовании, опубликованном в Science of The Total Environment. Рис варили обычным методом абсорбции, когда зерна в процессе варки впитывают всю воду или бульон из кастрюли. Однако часть риса предварительно замачивали, часть – просто промывали, еще часть не мыли вовсе, а в четвертом случае рис сперва пропаривали, а затем доводили до готовности.

Химический анализ показал, что именно четвертый подход позволил максимально снизить уровень мышьяка, сохранив при этом питательные вещества риса.

Исследователи советуют довести воду до кипения, всыпать рис и варить его пять минут (на 1 стакан риса использовать 4 стакана воды). После этого воду нужно слить, ведь теперь она содержит мышьяк, который был в зернах, и залить рис свежей водой в пропорции 1:2. Теперь кастрюлю накрывают крышкой и варят рис на медленном огне, пока вся вода не впитается.

По словам исследователей, этот метод удаляет около 54% вредных неорганических соединений из коричневого риса и около 73% – из белого, сохраняя при этом полезные фосфор, калий, магний, цинк и марганец.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

# Как сохранить молодость мозга

**Миллионы людей ежедневно трудятся над тем, чтобы на долгие годы сохранить внешнюю привлекательность. Но в то же время далеко не каждый задумывается о том, как сохранить молодость мозга, а ведь это – залог насыщенной и яркой жизни даже на пенсии.**

Вот три полезных привычки, которые помогут вам в этом.

**1. Занимайтесь спортом ежедневно, хотя бы по 20 минут.** Физическая активность важна не только для мышц и суставов, но и для здоровья мозга. Аэробика усиливает кровообращение, улучшает память, а еще стимулирует рост новых клеток мозга, за счет чего появляются нейронные связи. Кроме того, спорт помогает справиться со стрессом.

**2. Поддерживайте активную социальную жизнь.** У большинства людей год за годом сужается круг общения, что негативным образом отражается не только на эмоциональном состоянии, но и на когнитивном здоровье: у тех, кто избегает общения, умственные способности снижаются на 70% по сравнению с теми, кто часто встречается с друзьями и родственниками.

**3. Чаще покидайте зону комфорта.** Ваш мозг сохранит молодость на долгие годы, если вы регулярно будете нагружать его сложными задачами. Мозг – нейропластичный орган, а значит, только от вас зависит, в каком состоянии он окажется на закате жизни. Изучайте иностранные языки, открывайте для себя новые хобби и не бойтесь неизведанного. Все это поспособствует образованию новых нейронных связей, которые так необходимы здоровому мозгу.

САМАРСКИЙ ВЕТЕРАН

Издатель: муниципальное бюджетное учреждение г.о. Самара «Дворец ветеранов».
Адрес: 443074, г. Самара, ул. Мориса Тореза, 103 а.
Главный редактор – Мирошниченко М.А.
Адрес редакции: 443074, г. Самара, ул. Мориса Тореза 103 а
rubrika1946@yandex.ru.
Тираж 999 экз.
Дата выхода в свет 1 декабря 2020 г.
Распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии «Сокол-Т»: 443079, г. Самара, Революционная 133, а